# موسوعة
# أعلام العراق في القرن العشرين

تأليف
حميد المطبعي

## الجزء الأول

وزارة الثقافة والإعلام
دار الشؤون الثقافية العامة

موسوعة
أعلام العراق في القرن العشرين

# كلمتنا ..

اعتقد أن هذا «المشروع» هو الاول من نوعه في العراق : في شموله وتكامله ورؤيته ومنهجه .

نعم .. هناك «متفرقات» من التاليف في الفهرسة و«الاعلام» .. لا أحد ينتقص من أهميتها والجهد المبذول فيها .. ولكن «المشروع» هذا ، أحصى «اعلام العراق في القرن العشرين» عدداً .. فكان ، حقاً ، «موسوعة» ثقافية ، علمية ، انطولوجية . وقد بذل فيها منشئها ومبتدع فكرتها الباحث حميد المطبعي ، جهداً لايقوى عليه أحد غيره ـ فيما نعلم ـ من حيث التتبع والتقصي والشمول والامكانية العلمية .

ان هذه «الموسوعة» ثمرة جهد واجتهاد مضن ، لايعلمه الا من تابعه بتفاصيل مشاقه اليومية . ولا أشك في أن «القاريء» سوف يقدر هذا الجهد حق قدره عندما يصبح العمل كاملاً بين يديه . وأخص من هذا «القاريء» بالذات ، «الاعلام» الذين ورد ذكرهم ، والذين تابعهم المطبعي ليل نهار وفي كل مكان لكي يستكمل «معلومة» لابد منها .

أن «دار الشؤون الثقافية العامة» في وزارة الثقافة والاعلام ، اذ تعتز وتفخر بتقديم هذه «الموسوعة» للقاريء ، فانما هو إعتزاز وفخر ، قبل كل شيء ، باعلام العراق : علماء ومثقفين ومفكرين وفنانين من الذين ساهموا ، كل من حقل تخصصه ، في بناء نهضة العراق وتجديد حضارته ، واعلاء مكانته في المحيطين العربي والأنساني .

فشكراً لهم جميعاً ، وشكراً لكل من ساند هذا «المشروع» من الفكرة الى الاعداد فالتنفيذ .. وتهنئة خالصة للباحث الجاد حميد المطبعي .

واخيراً ، لابد من الاعتذار إن كان قد حصل نقص هنا ... أو وقعت هفوة هناك ..

فلاشك أن القصد سليم ..
وفوق كل ذي علم عليم ..

طراد الكبيسي

## نوري جعفر

[ ١٩١٤ - ١٩٩١ ]

الدكتور نوري جعفر . باحث ، خبير بعلم النفس ، درّس في جامعة بغداد وفي الجامعة الليبية ، ولد في قضاء ( القرنة ) بمحافظة البصرة ، نشر مقالاته في الصحافة العربية ، طبع من كتبه : ( حول التعليم في العراق ) ١٩٥١ و ( التربية وفلسفتها ) ١٩٥٢ و ( التاريخ : مجاله وفلسفته ) ١٩٥٥ و ( المبادىء والرجال ) ١٩٥٨؟ و ( فلسفة التربية ) ١٩٥٩ و ( اقتراحات لتطوير التعليم في العراق ) ١٩٦٢ و ( اللغة والفكر ) ١٩٧١ و ( طبيعة الانسان ) و ( جون ديوي ) وله كتب كثيرة في علم الفسلجة والنفس ، كتب عنه الدكتور حسام الالوسي رئيس قسم الفلسفة بجامعة بغداد .



الدكتور نوري جعفر مع استاذه الفيلسوف الامريكي جون ديوي عام ١٩٤٩



## نوري الحافظ

[ ١٩١٥ - ]

باحث في التربية وعلم النفس ، ولد في مدينة الحلة ، بكالوريوس آداب من الجامعة الامريكية ببيروت ، دبلوم تربية من معهد التربية بلندن ، ماجستير ودكتوراه في التربية من جامعة كولومبيا بامريكا ، عين في مناصب ، منها : مدير التعليم العام بوزارة التربية ، نشر عدداً من الابحاث والمقالات في دوريات محلية وعالمية . من مؤلفاته المطبوعة ( التعليم الثانوي فلسفته وأهدافه ) ١٩٥٧ ، و ( تكوين الشخصية ) ١٩٦١ ، و ( الطفولة المبكرة في السنوات الخمس الاولى ) ١٩٦٤ ، وترجم كتاباً بعنوان ( مركب النقص ) تأليف : و. ج. ماكبرايد ، طبعه سنة ١٩٤٥ ، وله كتب مخطوطة اخرى .

## نوري العاملي

[ ١٩٣٢ - ]

نوري عبدالكريم الصوّلي العاملي ، كاتب شاعر ، من المساهمين بتأسيس الحزب الوطني الديمقراطي بزعامة الزعيم الوطني كامل الجادرجي ، ولد في ( الكاظمية ) من أسرة تنتسب الى الشهيد زيد بن علي بن الحسين ، تخرج في كلية التجارة وحصل على بكالوريوس في التجارة والاقتصاد سنة ١٩٥٨ ، عين في الادارة الكمركية لمدة تناهز أربعين عاماً ، واحيل على التقاعد سنة ١٩٩٤ ، له عدد من المؤلفات المطبوعة في مجال اختصاصه تم طبعها غير مرة من قبل الوزارات ومراكز التدريب والتطوير الادارية ومنها : ( الاجراءات الكمركية بين النصوص والتطبيق ) ١٩٨٥ و ( صلاحيات السلطة الكمركية ) ١٩٨٤ و ( الاجراءات الكمركية ) ١٩٨٢ ، ولديه كتب ومؤلفات مخطوطة في المجال الادبي وديوانه الشعري وموسوعة أسماء الابل ونعوتها في الشعر والتراث ، ساهم في المؤتمرات الثقافية بالمهدين الملكي والجمهوري ، وشارك خلال سني دراسته في كلية التجارة بمختلف الانشطة الادبية وكان شاعر الكلية وسكرتيراً لتحرير مجلتها ، وفي الميدان السياسي أسهم بتاسيس الحزب الوطني الديمقراطي ، والحزب الوطني التقدمي عند إجازة الاحزاب السياسية عام ١٩٦٠ ، ذكره أحمد سوسة في كتابه ( فيضانات بغداد في التاريخ ) ١٩٦٥ ، ودليل كلية التجارة لعام ١٩٥٢ ، ومحمود العبطة في كتابه ( ادباء معاصرون ) ١٩٥٩ .



## نورالدين داود

[ ١٨٩٨ - ١٩٥٩ ]

باحث ، من رواد الحركة القومية في العراق ، أصدر مع رفاقه جريدة ( البعث ) في أواسط الثلاثينات ، فكانت تمثل الجيل الاول من القوميين ، ولد في بغداد ، طبع من كتبه : ( حقوق الانسان ) ١٩٤٩ و ( ضحية المكايد أو المصلح السجين ) قصة ١٩٥٠ و ( محنة في الفردوس : بلاد كشمير ) ١٩٥٠ .

## نورالدين فارس

[ ١٩٣٤ - ]

كاتب مسرحي ، ولد في مدينة ( المقدادية ) بمحافظة ديالى ، خريج المعاهد الفنية ، ساهم بتاسيس فرق مسرحية تنهج النهج الوطني والكفاح من أجل السلام والحرية ، نشر عدداً من مقالاته عن المسرح التقدمي ، وجادل في الصحافة كثيراً في